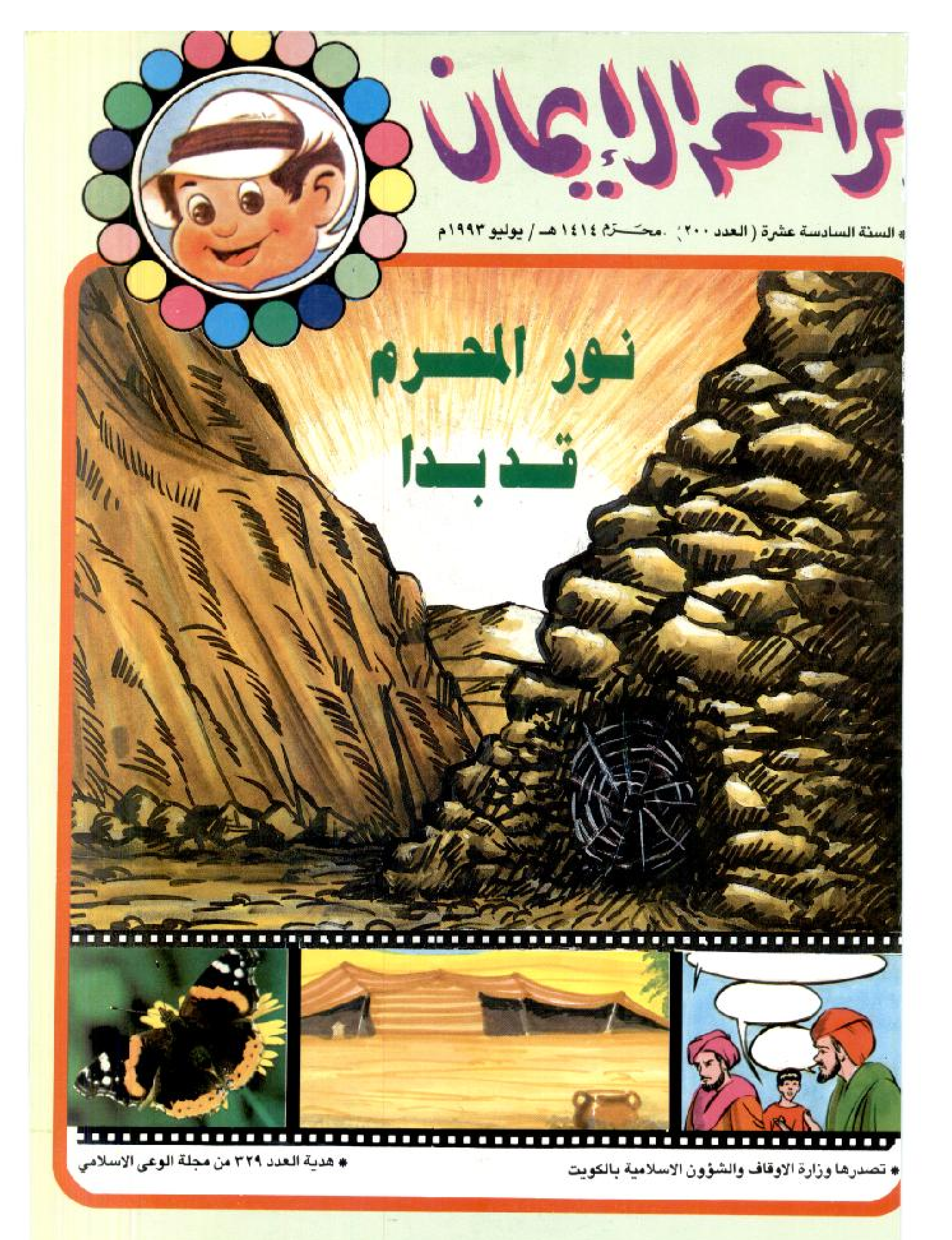
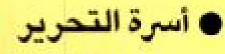


راعم الإيمان
* السنة السادسة عشرة (العدد ٢٠٠) محرم ١٤١٤ هـ / يوليو ١٩٩٣م
نور المحرم
قد بدا
* هدية العدد ٣٢٩ من مجلة الوعى الاسلامي
* تصدرها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية بالكويت



احبـابنا البراعم: يـوم الهجرة يـوم عظيم جدا وبـارز في تاريخ المسلمين صنعـه نبينا الكـريم عليه الصلاة والسلام وساهم فيه فدائيون وهبوا أنفسهم لله سبحانـه وتعالى وفي مقدمتهم (أبو بكـر الصديق وعلي بن أبي طالب وعبدالله بن أبي بكر وعامر بن فهيرة وأسماء بنت ابي بكر وعبـدالله بن اريقط وام معبد وأوس بن حجـر) رضي الله عنهم اجمعين. أنتم مطـالبون يـا أحباءنا بقـراءة قصص هـؤلاء الفدائيين الأبطـال صـانعي الهجـرة، اسـألـوا آبـاءكـم ومعلميكم عنهم وعن تضحيـاتهم فامتكم اليـوم بحـاجة إلى أمثـالهم في البذل والتضحيـة والفـداء حتى تغير واقعهـا الأليم وتنتصر على أعـدائهـا في فلسطين والبوسنة وكشمير وغيرها من أرض المسلمين.

نهنئكم بيـوم الهجرة النبـوية الشريفـة ونقول لكم كل عـام وأنتم بخير: كل عـام والمسلمـون بخير ودعـواتنـا لكم بالتوفيق والنجاح في دراستكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.





■ رئيس التحرير
بدر سليمان القصار
■ مدير التحرير
صلاح الدين أزته دان

■ المحـرر
تمـام أحمـد
■ رسوم واخراج
عمـاد صقـر

■ المراسلات:
مجلة براعم الايمان ص. ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير
P.O.BOX: 23667 ALSAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 EXT.: 1005 - FAX: 965-2431740

■ هاتف:
بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) - داخلي (١٠٠٥) - فاكس: ٢٤٣١٧٤٠

● صـدر العـدد الاول من «بـراعم الايمان» في غـرة رجب ١٣٩٥ هـ/ يـونيـو ١٩٧٥م



(ب)

* بخل

البخل عكس الكرم وهو الشح وامساك اليد عن الانفاق وقديما قال احد الحكماء: لم أر أشقى بماله من البخيل لانه في الدنيا مهتم بجمعه وفي الاخرة محاسب على منعه، غير آمن في الدنيا من همه ولا ناج في الآخرة من اثمة فعيشه في الدنيا عيش الفقراء وحسابه في الاخرة حساب الاغنياء.

* بنان

هى اطراف الاصابع وفيها الخطوط العجيبة التى خلقها الله والمعروفة بالبصمات دون تشابه بين إنسان وآخر حيث تعتبر اليوم وسيلة من وسائل اكتشاف الجاني في جرائم كثيرة وقد أقسم الله بها لأهميتها وبين زيادة في الاعجاز انه سبحانه وتعالى يعيد خلقها يوم القيامة ويسويها كما كانت عليه في الحياة الدنيا مصداقا

* البحر الميت

البحر الميت هو اكثر المناطق المائية في العالم انخفاضا عن سطح الارض اذ يبلغ انخفاضه ٣٩٦ مترا عن سطح البحر «البحر الابيض المتوسط» وهو في الواقع بحيرة كاملة مالحة ويسعى الزائر وخاصة القادم من اوروبا وامريكا لزيارة البحر الميت حتى تطأ اقدامه هناك اخفض مكان على سطح الارض.

وماء هذا البحر شديد الملوحة فبينما تحتوى مياه البحار على اكثر تقدير على اربعة في المائة من الملح تبلغ مياه البحر الميت رقما لا يكاد يصدق إذ يصل الى ٢٦٪ وقد سمي البحر الميت بهذا الاسم لانه كثيف الاملاح الى درجة لا يمكن معها لاي كائن حي ان يعيش في مياهه ويستطيع الانسان ان يطفو فوق سطح الماء دون ان يسبح بل دون أن يتحرك حتى انه يستطيع ان يقرأ جريدته وهو مستلق على ظهره دون الخوف من الغرق!!.

☐ بلفور



وزير خارجية بريطانيا السابق وصاحب الوعد المشؤوم حيث وعد اليهود عام ١٩١٧ م باعطائهم أرض فلسطين العربية المسلمة وطناً قومياً وتمَّ لليهود ما أرادوا حيث أقاموا دولتهم المزعومة على حساب مسلمي فلسطين اصحاب الأرض الشرعيين.

لقوله تعالى: ﴿ايحسب الانسان ألن نجمع عظامه. بلى قادرين على أن نسوي بنانه﴾.

* بيت العنكبوت

من ثقوب صغيرة في بطن العنكبوت، يخرج سائل سريع التصلب في الهواء سرعان ما يتحول إلى خيوط رقيقة يمدها العنكبوت ويربطها بأغصان الاشجار أو بين اى شيئين آخرين.. ويستمر العنكبوت في عمله حتى يصنع شبكة كاملة من الخيوط المتداخلة والمتشابكة تسمى «بيت العنكبوت».

والمعتاد أن يبتدىء العنكبوت أولا برسم إطار لبيته أو عشه مستعملاً في ذلك السائل الخاص الذي وهبه الله تعالى إياه، وهو سائل تفرزه غدة تقع تحت البطن.. وبعد ذلك يبدأ العنكبوت في نسج خيوط شعاعية، وخيوط لولبية ابتداء من الوسط حتى آخر الشبكة. ثم يعود العنكبوت مرة ثانية ليزيل الخيوط اللولبية ويضع مكانها خيوطا أخرى دقيقة وأكثر التصاقا.. ويحتفظ العنكبوت بالخيوط المركزية لأنها قوام صلابة عش العنكبوت كله.



مغامـــرات اســـامة (٤)

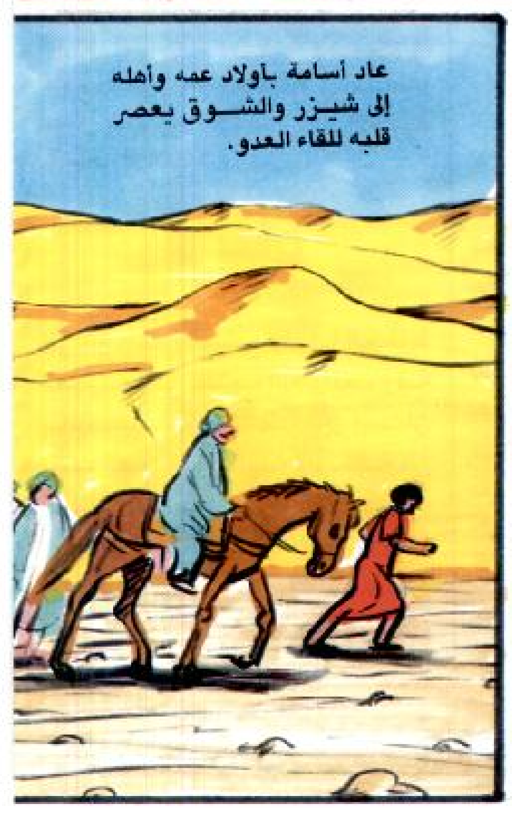
ملخص ما سبق:

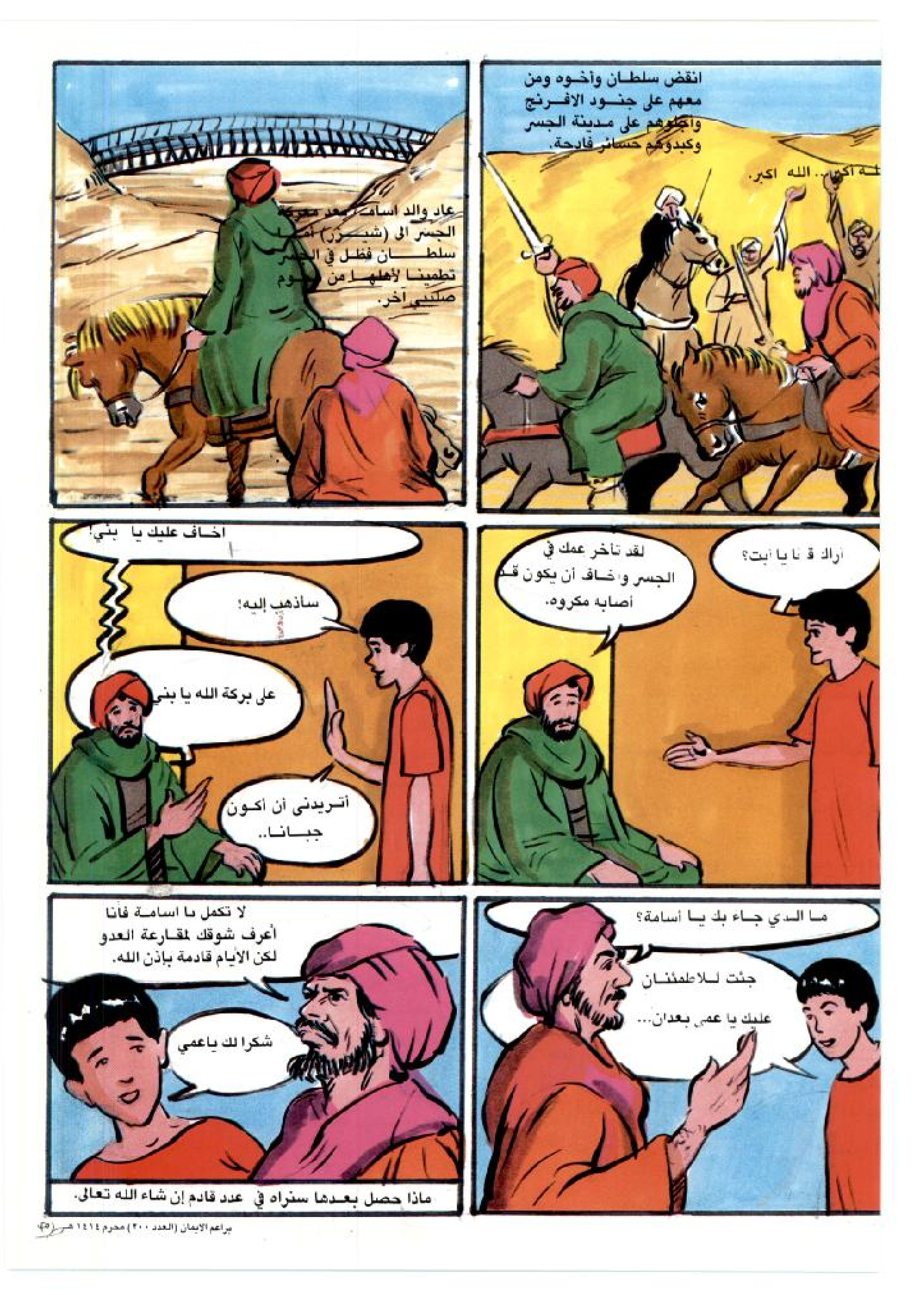
ظهرت علامات الشجاعة على (أسامة بن منقذ) منذ صغره وقد تمكن في سن مبكرة من قتل أسد وَحَزَّ رأسه مما جعل عمه «سلطان» يصحبه معه في جولاته ونزهاته خارج أسوار مدينة «شيزر» خاصة وأن المنطقة المحيطة بشيزر كانت تتعرض باستمرار لهجمات من الصليبيين المتواجدين على طول ساحل بلاد الشام...










انقض سلطان وأخوه ومن معهم على جنود الافرنج وأجلوهم على مدينة الجسر وكبدوهم خسائر فادحة.
الله اكبر.. الله اكبر.
عاد والد اسامة سعد مدينة الجسر الى (شيزر) أما سلطان فظل في الجسر تطمينا لأهلها من هجوم صليبي آخر.
أراك قلقا يا أبت؟
لقد تأخر عمك في الجسر وأخاف أن يكون قد أصابه مكروه.
اخاف عليك يا بني!
سأذهب إليه!
على بركة الله يا بني
أتريدني أن أكون جبانا..
ما الذي جاء بك يا أسامة؟
جئت للاطمئنان عليك يا عمي بعدان...
لا تكمل يا اسامة فانا أعرف شوقك لمقارعة العدو لكن الأيام قادمة بإذن الله.
شكرا لك ياعمي
ماذا حصل بعدها سنراه في عدد قادم إن شاء الله تعالى.

«بعض الظن إثم»

أحمد وحسن طفلان في السنة الثالثة الابتدائية في مدرسة الأيمان ويسكنان في نفس المنزل. والد أحمد يعمل مهندساً في إحدى الشركات الكبرى ووالد حسن يعمل حارساً للعمارة التي تسكن فيها عائلة أحمد . ولكن من الصغر هما أصدقاء إذ أن والد أحمد ووالدته يشجعانه دائما على مصادقة حسن لأنه طفل مؤمن ومؤدب.

وفي صباح يوم من أيام الدراسة نزل أحمد من منزله ومر على حجرة صديقه حسن ودار بينهما الحوار التالي:

● أحمد : صباح الخير ياحسن الساعة الآن الثامنة سنتأخر اليوم على المدرسة .

●حسن : حالا يا أحمد سآخذ حقيبتي . وهيا بنا إلى المدرسة .

● ثم سار الصديقان في طريقهما إلى المدرسة القريبة من المنزل وأخذا يرددان دعاء الخروج.

«اللهم انى أعوذ بك أن أضلَ أو أُضل أو أَزلَ أو أُزل أو أظلم أو أُظلم أوأجهل أو يُجهل عليَّ ».

ووصل الاثنان إلى المدرسة وانتظما في طابور الصباح وصعدا إلى فصليهما وجلسا إلى جانب بعضهما كما تعودا أن يفعلا كل يوم وسار اليوم الدراسي بنفس الطريقة المعهودة إلى ان انتهيا من حصة الألعاب الرياضية ثم صعدا الفصل . وجاء مدرس الرياضيات.

●المعلم : السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

●التلاميذ : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

●المعلم : اليوم ياأبنائي سناخذ باذن الله درسا جديداً في الهندسة أرجوكم أن تستعدوا بأدواتكم الهندسية مثلما أبلغتكم بالأمس.

وأخذ كل تلميذ يفتح حقيبته ويتناول منها أدوات الهندسة إلا أحمد أخذ يبحث عن أدواته لكن دون فائدة فهى ليست موجودة في الحقيبة.

● أحمد : ياأستاذ أنا لا أجد الأدوات [في] حقيبتي!

●المعلم : لماذا لم تحضر حقيبتك جيدا بالأمس ألم أنبه عليكم أن اليوم عندنا درس جديد [في] الهندسة .

● أحمد : نعم ياسيدى وقد وضعتها بيدى [في] الحقيبة .

●المعلم : هذه هى حجة المهمل دائما.سَتُعاقب على إهمالك ، عليك أن تقضى بقية الحصة واقفاً.

وهنا قال تامر وقد كان طفلا خبيث الطبا[ع] لأحمد:

● تامر : أُنظر بجانبك يا أحمد يمكنك أَنْ تج[د] أدواتك مع أقرب الناس إليك.

● نظر أحمد الى حسن فوجد معه أدوا[ت] هندسية مثل أدواته فاستغفر الله أن يظلـ[ـم] صديقه حسن .

ولكن تامرالم يصمت.

● تامر : لقد رأيت حسناً يصعد اليوم في حص[ة] الألعاب ويأخذ الأدوات من حقيبتك فتذكر أحمد أن حسن ترك حصة الألعاب متعلـ[ـلا] برغبته في الذهاب إلى دورة المياه ولكن ، تذكر قول الله « بسم الله الرحمن الرحيم : «يأيه[ا] الذين آمنوا إنْ جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أ[ن]

صيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم
دمين « صدق الله العظيم»

تامر : لماذا لا تقول للمعلم أَنَّ حسناً أَخَذ
واتك وتنجو أنت من العقاب وتسترد أدواتك
غاليـــة،ولماذا لا تسأل نفسك من أيـن جـاء
سن بهذه الأدوات ووالـده فقير جـدا فـردد
مد في نفسه«بسم الله الـرحمن الرحيم : «قل
وذ برب الناس. ملك النـاس. إله الناس. من
ر الـوسـواس الخناس. الـذي يـوسـوس في
دور النـاس. مــن الجِّنة والنـاس » صدق
ه العظيم .

د عوقب أحمد بأنـه ظل طوال الحصة واقفا
لته قدمـه أشد الألم ولكنه تحمَّل هذا حتى لا
لم صديقه حسن .

ي طريـق العودة للمنـزل بعد انتهـاء اليوم
راسي.

حسن : احمد يا صديقـي أنت تعرف جيدا
ي لا أسرق ابدا. قد يكـون والدي رجل بسيط
يقدر على شراء مثل هذه الادوات الثمينة كما
ال تـامر سـامحه اللـه ولكن والـدي أحسن
بيتي.

أحمد : أنا أعرف أخلاقك يا حسن ولكن هناك



سـؤال يلح عليَّ إذا أجبتني عليـــه ذهب الشك وظهرت الحقيقة.

● حسن : وما هو هذا السؤال يا أحمد؟

● أحمد : لا تؤاخذني يـا صديقي من أين لك ثمن هذه الادوات وانا اعرف انها غالية جدا؟

حسن : أرجـوك لا تسألنـي مثل هـذا السـؤال ولكن اسأل السيدة والدتك .

● احمد : اتفقنا مع السلامة يا حسن .

● حسن : مع السـلامة يا أحمد وبعـد قليل ستظهر الحقيقة باذن الله .

□ احمد وصل شقته

احمد : السلام عليك يا أمي .

الأم : السـلام عليك يـا أحمد ، أنـا آسفـه جـدا يابني لقد أخذت بالأمس من حقيبتك المدرسية ادوات الهندسـة لاشتري مثلها ولكن نسيت أن أضعها في مكانها ثانية.

● أحمد : لا عليك يا أمي فقد أجبت على سؤال كنت أود أن اطـرحه عليك وعـرفت الآن من أين جـاءت أدوات حسن التي تشبه أدواتي تمامـا وقـد كـدت اليـوم أن اقع في خطأ فـادح وأظلم صـديق عمري حسن ولكن رب ضـاره نافعـة فقد تعلمت اليوم درسا لن انساه طوال عمري باذن الله .

● الأم : ما هو هذا الدرس يا أحمد ؟

● أحمد :الدرس هو « إن بعض الظن اثم» . كما اني أيقنت أنَّ الانسـان يجب ان يتحقق من أي أخبار تأتيه من شخص غير موثوق به حتى لا يظلم بريئاً ويندم بعد ذلك على ما فعله .

● الأم : صدقت يـا بني ولكن ألا تقص عليَّ ما حدث اليوم في المدرسة ؟

● أحمد : حالا يا أمي ولكن عليَّ واجب يجب ان أؤديه اولا . عن اذنك لحظات يأأمي.

● أحمد : حسن ..... حسن انا آسف جدا ياأخي لسـوء ظني بك وقـد علمت الحقيقـة دون أن أسأل أمي.

● حسن : لا عليك يـا أحمد فنحن إخـوة في الإسلام والمسلم مسامح بطبعه .



ـ كان عبدالله بن الزبير فارساً مقداما، قمة في عالم الفتيان والأبطال.. عندما كان في السابعة من عمره جمع الصبية من حوله ليبايعوا الرسول عليه السلام كما بايعه آباؤهم من قبل.

يا أصحابي هيا نبايع رسول الله صلى الله عليه وسلم كما بايعه آباؤنا.

ولكننا صغار

ألا تكفي مبايعة أدوك وأبي.

المسلم كبير في عقله وتفكيره وليس بسنه، هيا إلى بيت رسول الله.


يعلم رسـول الله ﷺ بمقـدم الصبية فيخـرج إليهم باسم الثغر منشرح الصدر.
لماذا رجعتم يـا أصحـابي هـاهو الـرسـول الكـريم يتقـدم منـا مبتسما مرحبا.
ولكن الموقف صعب، وهـو رسـول عظيم ونحن فتية صغار.
السـلام عليك يارسول الله.. جئـنـا لنبايعك كما بايعك آباؤنا من قبل على أن نكـون مسلمين مخلصين نـرفع راية الإسـلام خفاقـة ونبذل لها أرواحنا ودماءنا.
السـلام عليك يـارسـول الله جئنـا نبـايعك على حب الله ورسوله.
جُعلت فداك يارسول الله سأبذل آخر قطرة من دمي في سبيل الله والله شهيد على ما أقول..
الكلام للرسول عليه السلام: إنه ابن أبيه إنه ابن أبيه.
حيث إن والد عبد الله بن الزبير بن العوام حواري رسول الله البطل المغوار الجريء في قول الحق.

صورة مضيئة من التاريخ الاسلامي

(عمر يخدم عجوزا)

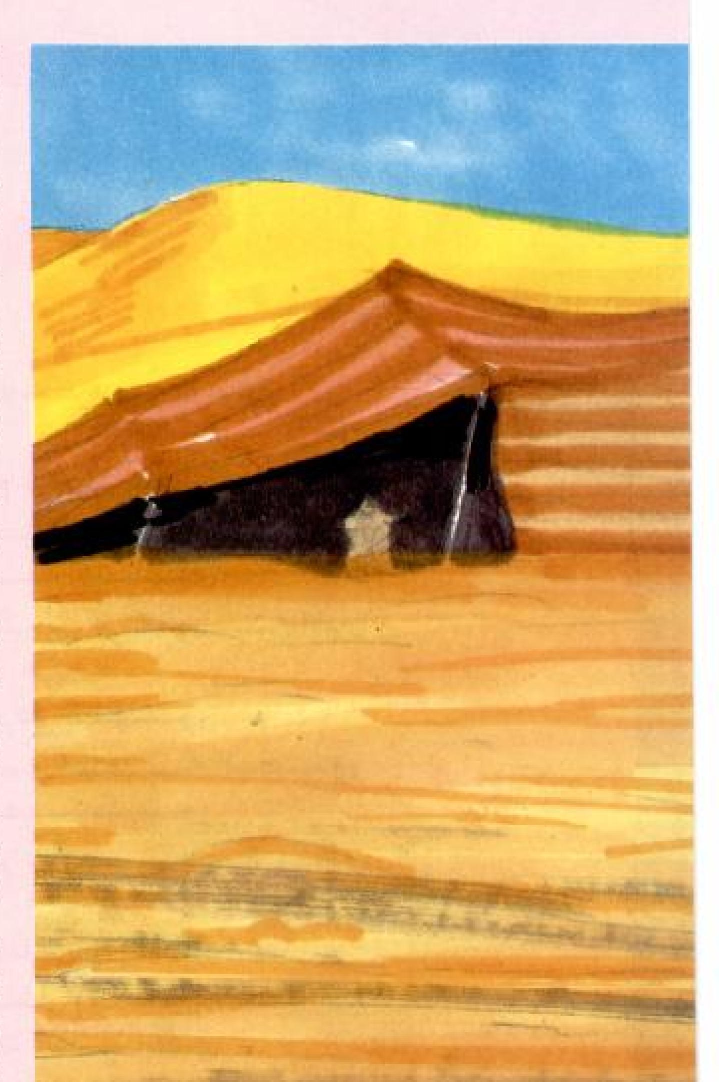
بقلم : درويش الزفتاوى



ابنائى وبنـاتى الاعزاء .. صـديقتنا أمل تحب القراءة . وهى لاتهمـل دراستها ، فهى مجدة فى مذاكرة دروسها ، وتحفظ ماتقرؤه جيدا . وهى متفوقـة على زميلاتها فى المدرسـة .. وتقول إن سبب تفـوقها هـذا أنها تقرأ ، وتطـالع فى كتب التراث الاسلامى بالاضافة الى الكتب المدرسية . وكلما قـرأت شيئـا من التراث حكتـه لأبيهـا .. وآخر ما قرأته أمل كانت هذه الصورة المضيئة من التاريخ الاسـلامى وهذه الصـورة توضح عدل وتـواضع أمير المؤمنين عمر بـن الخطاب رضى اللـه عنـه .. والصـورة تحكى ان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ـ رضى الله عنه خرج فى احدى الليالى ـ كعادته كل مساء يطوف بشوارع المدينة (يثرب) وضواحيه يتفقد أحوال المسلمين ، فرأى خيمة منصوب لم يكن قد رآها بالامس ، ورأى رجلا قاعد أمامها . فاقترب منه وحياه بتحية الإسلا (السلام عليكم ورحمة الله) فأجاب الرجل وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته . فسأل عمر :

ـ من الرجل ؟ فقال :

ـ رجل من البادية جئت منها الى أمير المؤمنين



عمر بن الخطاب لأحصل على مساعدة منه .
وقد ظهر من كلام الرجل البدوى انه لايعرف عمر بن الخطاب رضى الله عنه . ثم سمع سيدنا عمر من الخيمة أنين امرأة فسأل البدوى :
ـ ماهذا الأنين ؟ فقال الرجل :
ـ زوجتى تلد . فقال سيدنا عمر رضى الله عنه :
ـ هل عندها أحد ؟ قال الرجل : لا .
فانطلق سيدنا عمر الى منزله ، فقال لزوجته أم كلثوم بنت على بن أبى طالب رضى الله عنه :

ـ هل لك في ثواب من الله قد ساقه إليك ؟ قالت :
ـ ماهو ؟ قال :
ـ امرأة تلد ليس عندها أحد . قالت : نعم . قال :
ـ فخذى معك مايصلح للمرأة من الخرق . والدهن . وأتيني بقدر ، وسمن . وحبوب ..
فجاءته بها فحمل القدر والدهن والسمن والحبوب ، ومضت خلفه حتى أتى خيمة البدوى . فقال لها :
ـ ادخلى الى المرأة . ثم قال للرجل :
ـ أوقد لى نارا . ففعل ، فوضع القدر بما فيها عليها وجعل عمر ينفخ النار ليشعلها والدخان يخرج من خلال لحيته حتى نضج ماق القدر.
وولدت المرأة . فاقتربت أم كلثوم من باب الخيمة وقالت : لعمر :
ـ بشر صاحبك يا أمير المؤمنين بغلام . فلما سمعها الرجل تقول يا أمير المؤمنين . تملكه الخوف والخجل .. وقال :
ـ ياخجلتاه يا أمير المؤمنين ، أهكذا تفعل بنفسك ؟ تحمل القدر والحبوب والدهن من دارك الى حيث اقيم هنا وتاتى . زوجك لتولد امرأتي وترعاها ؟ قال عمر :
ـ يا أخا العرب ، من ولي شيئا من أمور المسلمين ينبغي أن يطلع على صغير امورهم وكبيرها . (يقصد نفسه بصفته الحاكم ومسئول عن رعيته) . ثم قام عمر وحمل القدر وذهب به الى باب خيمة المرأة ، فاخذتها منه زوجته أم كلثوم واطعمت المرأة . فلما استقرت وسكنت وتناولت طعامها أحست بالراحة . فطلعت أم كلثوم . فقال عمر بن الخطاب ـ رضى الله عنه ـ للرجل :
ـ قم إلى بيتك وكل مابقى في القدر ، وفي غد ائت إلينا ان شاء الله .
فلما أصبح جاءه الرجل فجهزه بما أغناه .



نور المحرم قد بدا

● للاستاذ محمد محمد عبدالعزيز صادق

نور المحرم قد بدا
وهلاله حمل الهدى
طوبى لمن فيه اهتدى
ومشى على النهج المبين

* * *

شهر يتيه على الشهور
تعنو لطلعته البدور
سيظل في كل العصور
رمز الشجاعة واليقين

* * *

شهر به (طه) انطلق
من غار (ثور) كالفلق
فتبددت سحب القلق
وتمزق الكفر اللعين

* * *

نشر السلام على الوجود
وبنى السعادة والخلود
وسما فعلمنا الصعود
والرفض للعيش المهين

* * *

رباه ألهمنا الصواب
لنزود عن شرف الكتاب
فتعود أيام الشباب
ونسود مثل الأولين

* * *

أصدقاء البراعم



● محمد عادل الاله - مصر



● آمنة عبدالعال محمد علي - كويت



● فاطمة عبدالعال محمد علي - كويت



● رباب حسن - مصر



● محمد ابراهيم الدسوقي - مصر



● محمد حسن رضوان - مصر

● الشيماء عبدالعال محمد علي - كويت



● شريهان محمد حسن - مصر



● أحمد عادل محفوظ - مصر

● مصطفى ابراهيم الدسوقي - مصر

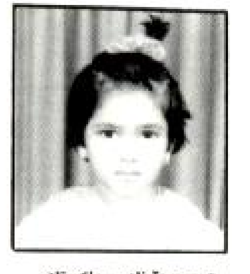
● الغشوي عبدالوهاب - المغرب

● ايمان وهيام يوسف ابراهيم - مصر



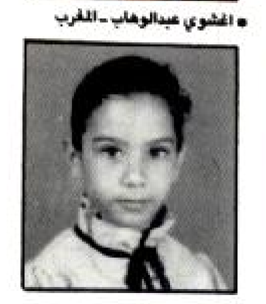
● أحمد ابراهيم عيد - لبنان





● جويرية ظهير - باكستان

● فريد ابراهيم الدسوقي - مصر

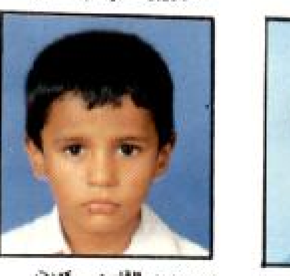


● اغشوي حفيظه - المغرب

● عبداللطيف ابراهيم محمد - مصر

● بلال خالد - المغرب





● محمد بدر القاسمي - كويت

● أحمد ابراهيم الدسوقي - مصر





● شعيب الدبوزي - المغرب



● محمد حسين زاهد حسين - السعودية



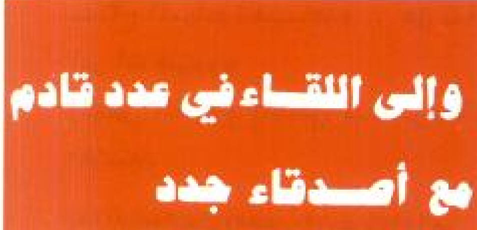
● محمد محمد حسن - مصر

● عائشة خالد العيان - سوريا





● حسين علي دهدري - كويت



بقلم الاستاذ/ عبدالكريم حمودي

موعد مع التاريخ

في أي زمان نعيش ؟!

وفي أي مكان نحن ؟!

وفي المدينة .. في يثرب النور تلك المدينة الساحرة العجيبة التي تظللها حكمة السماء وعدالتها، وصفاء الحق وسمو العدل، وتضيئها شمس الحقيقة الأبدية، بعد أن عرفت الحق فأصغت اليه واستجابت له، وبعد أن ذاقت العدل فاحتضنته وحافظت عليه ... وأضفى عليها عمر بن الخطاب من عدله وهيبته ما جعلها مدينة ساحرة ارتفعت بأهلها فوق المعاني الأرضية وجاوزت بهم السماء: وكأن الدنيا غير الدنيا .. وكأن الناس في وضع جديد، فإذا بإنسانها وقد نفض عن نفسه وروحه الاستعباد والذل، والضعة والبؤس ، ثم انطلق بروحه إلى الأعالي .. إلى الجنة وروضها الفينان.

ذات ليلة .. ما كاد الظلام يزحف على المدينة ليطبق عليها من أطرافها لتنام نوما هادئا .. حتى صاح عمر بن الخطاب كعادته في كل ليلة :

هيا بنا يا أسلم نعسُّ في طرق المدينة وبين أزقتها وندور حول أطرافها .. لنرى هل هناك من يحتاج المساعدة فنساعده ... هل ثمة من يخالف أمر الله فنزجره ...

ونهض الغلام (أسلم) مسرعا وراء أمير المؤمنين ...

والمدينة ساكنة هادئة مطمئنة بعد أن لاذ كل مسلم فيها إلى أهله وبيته . فمنهم من يرتل القرآن ويحفظه .. ومنهم من يقص على أهل بيته ، حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ... ومنهم من وقف خاشعا باكيا بين يدي الله يرجو المغفرة والرحمة ويسأل النصر والتمكين للإسلام والمسلمين ..

في طرف من أطراف المدينة بيت متواضع كان له موعد مع العدل .. وموعد مع التاريخ في هذه الليلة .. هذا البيت تسكنه أمٌ وثلاثة من الأطفال .. تحلقوا حول أمهم وأخذوا بأطراف ثوبها يتجاذبونه ويرجون أمهم أن تطعمهم بعد أن دقهم الجوع دقا، وطحنهم طحنا فما أبقى على قوة فيهم .. وعيونهم متجهة إلى ذلك القدر المسكين الذي يستجير من النار التي تحته ، حتى كاد ينصهر بعد أن أعياه ضرب الحصى على جنباته أما الأم المسكينة فقد كانت تطعم النار بالحطب وقلبها يتقطع على صغارها ودموعها تملأ مآقيها وتحرق خديها ، وهي تحرك القدر بيدها المرتعشة وتهدهد أطفالها: ناموا ياصغاري وعندما ينضج الطبيخ أو قظكم لتأكلوا ... ثم تحشرج في صوت متهدج مختوق بالعبرة المرة تقول:

ـ لك الله ياعمر ...؟!

تتولى أمور المسلمين ولا تعلم بحالهم لتنصفهم، وتطعم جائعهم ، وتكسو عريانهم، وترفع الظلم عن مستضعفيهم ؟

ما بالك قد نسيتنا .. والله وكلك برعايتنا .. كانت المسكينة تحدث نفسها بهذه المعاني، فيما كان نشيجها يشتد ...وخارج البيت كان يقف عمر ويشير إلى غلامة أن يقف ويقول :

ـ هل تسمع بكاء يا أسلم ؟

اجاب أسلم : أجل يا أمير المؤمنين ... إنه بكاء

أطفال ويتقدم عمر ويستأذن أهل البيت فتتجه أنظار الأطفال إليه .. وتضيء النار وجه الأم الحزينة والدموع تغسل خديها ...

ـ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ـ وعليكم السلام ورحمة الله يا أخا الإسلام ..

ـ ما لهؤلاء الأطفال يبكون ؟

ـ ماذا نقول .. ولمن نشكو .. فربما أغنى الحال عن السؤال .. الجوع ... الجوع ...

ـ وأي شيء في هذا القدر ؟

فتختنق بالبكاء وتجيب : حصى وماء .. أسكتهم به ... لعلهم ينامون .. وتشيح بوجهها عنه وتدفع بالحطب تحت القدر وتقول :

ـ أين عد التك ياعمر ..؟

ـ يا أمة الله وما يدري عمر بكم ..؟

فترمقه بنظرة خاطفة وتقول :

ـ يتولى أمرنا ثم ينشغل عنا !!

لم يستطع عمر أن ينتظر طويلا .. فهذه الظلامة هو المسؤول عنها .. نظر إلى غلامه وقال: هلم بنا .. وانطلق عمر مسرعا كأنه غزال فرَّ من نمر ، وغلامه يركض في إثره، ونسمات الليل الباردة تلفح وجهيهما فزعة قلقة ولو سألتهما لجاء جوابهما : إن أمرا جللاً قد حصل ...

ووصل أمير المؤمنين إلى بيت مال المسلمين ، وأخذ كيسا من الدقيق وكمية من السمن ثم نظر إلى غلامه نظرة استغراب واستعجال وهو يقول له :

إحمل عليَّ يا أسلم ...

فيجيب أسلم على الفور :

دعني أحمل عنك يا أمير المؤمنين .. فأنا خادمك !

فيغضب عمر ويقول :

ـ وهل تحمل عني ذنوبي يوم القيامة .. لا أم لك !!

وحمل أسلم على أمير المؤمنين وانطلقا مسرعين ... حتى وصلا إلى ذلك البيت وعلى الفور بدأ عمر يحضر الطعام بمساعدة الأم المسكينة التي انطلق لسانها يلهج بالشكر والثناء على صنيع الرجل .. وعيون الأطفال مشدودة إلى هذا الرجل .. وهم لا يصدقون ما يرون ..من هو .. ربما هذا لا يهمهم الآن .. فالجوع قد أوجعهم والطّعام الذي يصنعه بمساعدة أمهم هو المقصود ويصنع الطعام والعرق يتصبب منه والدخان يتخلل لحيته .. ويأكل الأطفال .. وتجف الدموع المتراقصة على الخدود ...

هي الخلافة هكذا .. هي ذي السياسة .. والسيادة والرئاسة .؟!!

وعلى وجوه الأطفال ارتسمت ابتسامات الرضا فصارت ضحكات بعد أن بكت بدموع غزار

ثم بدت على وجوههم علامات التعب والنعاس ...

ونام الأطفال ...

تراجع عمر الى الباب ونظر إلى المرأة المسكينة وقال لها : تعالي غدا إلى بيت مال المسلمين وسوف تجدينني هناك .. ثم انطلقا ..

وأسدلت الستارة على مشهد من أعظم المشاهد في تاريخ الإنسانية .. أبطالها شخصيات هذه القصة ..

إذ إن اعظم أغنياء الأرض لن يستطيع بكل ماله أن يشتري الطريقة الهنيئة التي تنبض بها قلوب هؤلاء الأطفال وقلب أمهم بعد الذي كان وصار .. وكأن الملائكة تنزل بهم وتصعد الى السماء لتحفهم برحمة الله .

بأقلام البراعم

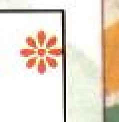
* لقطة





* هـــذا صنع الله





■ المقارنـة بيـن المقاييـس

السـعة	الحجـم	الـــوزن
ليتر واحد ماء	١ دسم مكعب	١ كلغ
دكل	١٠ دسم مكعب	١٠ كلغ
هكل	١٠٠ دسم مكعب	١ كانتال
١٠ هكل	١ م مكعب	١٠٠٠ كلغ (طن)
١ دسل	١٠٠ سم مكعب	١ هكغ
١ سنتل	١٠ سم مكعب	١ دكغ
١ ملل	١ سم مكعب	١ غرام







■ حكمة ملك

جمع ملك أولاده الثلاثة وسأل كلا منهم عن حب الحيوانات إليه:

فقال الأول: أحب الكلب لأنه لطيف، يحرك ذنبه سرورا كلما رآني. وقال الثاني: أحب القرد لأنه حيوان مسل تضحكني حركاته. ثم قال الثالث: احب الجمل لقناعته وصبره وقدرته على حمل الأثقال.

قال الملك: إذا تولى ابني الأول الملك من بعدي فسيجمع حوله حاشية تتملقه ولا يفيد الأمة بشيء، وإذا حكم الثاني فسيجمع حوله المهرجين، أما الثالث فسيختار وزراءه من الرجال العاملين ولذلك اترك له الحكم مطمئنا.

● عبدالله محمد ـ مصر

● البطل الصغير



وقف القائد ينظم جيشه ليحارب الأعداء فشاهد بين الصفوف غلاما صغيرا ـ يحمل في يده سهاما. خاف القائد على الغلام لأنه صغير فسأله: من أنت قال له: أنا جندى من جنود الإسلام وماذا يمكن أن تفعل؟ قال: أجاهد في سبيل الله فقال القائد انت صغير ولا تقدر على حرب الأعداء. غضب الغلام وقال: أستطيع أن أفعل الكثير وقامت المعركة وشاهد القائد الغلام وهو يرمي العدو بسهام لا تخيب فسأل القائد: من هذا الغلام؟ قالوا: لا ندري! ولما نجح القائد والجنود في قتل الأعداء قال: إن شاء الله لا ننهزم أبدا طالما فينا مثل هذا الغلام الصغير.

□ احمد صبري عبدالحليم ـ بورسعيد ـ مصر

وصايا مفيدة للأبناء

* قال المنصور لولده : يابني لا تبرم أمراً حتى تفكر فيه ، فإن فكرة العاقل مرآته تريه حسناته وسيئاته . واعلم أن الخليفة لا يصلحه إلا التقوى، والسلطان لا يصلحه إلا الطاعة ، والرعية لا يصلحها إلا العدل واولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة ، وأنقص الناس عقلاً من ظلم من دونه .

* قال سعيد بن جبير لابنه : يا بني إني أوصيك بوصية إن لم تحفظها مني كنت جديراً ألا تحفظها من غيري : يا بني أظهر للناس الجميل وإياك وطلب الحاجة فإنه فقر حاضر ، وإذا صليت فصل صلاة مودع. وأنت ترى ألا تصلي بعدها أبدا، وإن استطعت أن تكون غداً خيراً منك أمس فافعل.

* قال ابن المعلى لإبنه : تشبه بأهل الفضل تكن منهم ، وتصنع للشرف تدركه ، واعلم ان كل امرىء حيث يضع نفسه ، وحسبك الحديث الوارد « من تشبه بقوم فهو منهم».

* قالت أعرابية لابنها : يا بني عليك بحسن الخلق ، وجميل العشرة ، ولين الجانب ، والاحتمال للصاحب وكف الأذى والمقاسمة في العزاء ، فإنك تستميل القلوب ، وتنال كل مرغوب ، ويحفظك علام الغيوب.

* أوصى عبد الملك بن مروان بنيه . فقال : يا بني كفوا أذاكم ، وابذلوا معروفكم، واعفوا إذا قدرتم ، ولا تبخلوا إذا سئلتم، ولا تلحفوا إذا سألتم فإنه من ضيق ضيق الله عليه ، ومن أعطى أخلف الله له .

خليل عبد الكريم – السعودية

تسالي



مَا عَدَدُ الأَشْيَاءِ المَوْجُودَةِ فِي هَذِهِ الصَّفْحَةِ ؟..



الزجاج المكسور

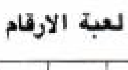
بعضهم كسر زجاج باب هذا الرجل على الشكل الموجود في الصورة هل تستطيع معرفة الشكل المناسب للفتحة من الأشكال الأربعة؟



حلول العدد السابق

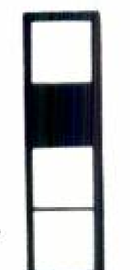
- من هو؟: [جمال الدين الأفغاني]
- نظرة واحدة: [٢ - ١٢]
- إمعان النظر: [ضفدعة، كلب، بطة، تفاحة، سمكة، جمل، فراشة، الفعى]

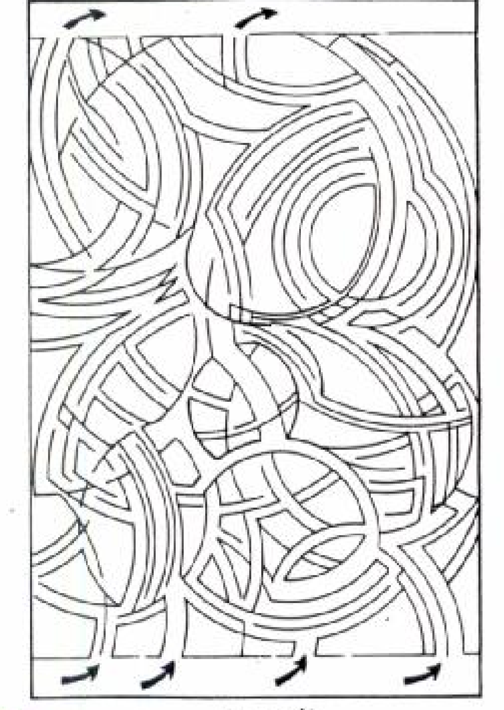
لعبة الارقام



٥	٦	٣	٨	٥	٧	٤	٩	٧
٨	٤	١	٧	٣	٦	٨	٧	٩
٣	٧	٨	٢	٩	٣	٥	٨	٤
٧	٨	٢	٧	٥	٩	٩	٦	٥
٤	٩	٧	٤	٣	٨	١	٢	٦
٨	٣	٩	٦	٧	٧	٤	٣	١
١	٦	٧	٤	٨	٦	٩	٩	٧

هل تستطيع بالشكل العمودي الظاهر في أسفل الجهة اليمنى أن تعزل ثلاثة أرقام من الشبكة الرقمية يبلغ مجموعها ٢٤ ؟





العبور

هل تستطيع أن تتلمس طريقك من أعلى هذه المتاهة المتشابكة إلى أسفلها دون أن تتخطى أي حاجز ؟



مسابقة العدد

[٢٠٠]

١ ـ المسجد الأموي في دمشق تحفة معمارية انشاء الخليفة الأموي الوليد بن عبدالملك وقد استمر في بنائه عشر سنوات ترى في أي الأعوام كان ذلك:
٧٥ ـ ٨٥ هـ، ٨٦ ـ ٩٦ هـ، ٦٢ ـ ٧٢ هـ.

٢ ـ أول امرأة مسلمة قتلت مشركا في الإسلام هل هي:
ـ صفية بنت عبدالمطلب عمة رسول الله ﷺ، نسيبة بنت كعب (أم عمارة)، خولة بنت الازور

٣ ـ معركة الطرف الأغر معركة بحرية فاصلة جرت بين انكلترا وفرنسا عام ١٨٠٥م انتصر فيها الأسطول الإنكليزي انتصارا ساحقا فهل كلمة الطرف الأغر: تعني اسم السفينة التي بدأت الهجوم، أم اسم لسان من الأرض داخل الأوقيانوس الأتلانتي في جنوب غرب أوروبا نشبت المعركة في مياهه، أم نسبة للانتصار العظيم الذي حققه الأسطول الانكليزي.

٤ ـ حاسة الذوق في اللسان من نعم الله تعالى على الإنسان وتقوم بهذه الوظيفة خلايا خاصة توجد على طبقة اللسان العليا أو سطحه وتدعى براعم الذوق كما أن هناك أليافا دقيقة شعرية ناعمة لا ترى بالعين المجردة تمتد من هذه البراعم إلى سطح اللسان ترى كم عدد هذه البراعم ١٠٠٠٠ أم ٥٠٠٠ أم ٣٠٠٠؟

٥ ـ الشمس طاقة حرارية عظيمة تؤثر في جميع المواد الحياتية للإنسان وهي قائدة الكواكب السيارة التي تبسط أشعتها الجميلة البراقة أمام نواظرنا فهل تبعد الشمس عنا:
١٥٠ مليون كم أم ٥٠٠ مليون كم أم ١٠٠ مليون كم؟

حل مسابقة العدد (١٩٧)

١ ـ قال تعالى: «حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون». وقال أيضا: «هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا». وقال سبحانه: «وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون».

٢ ـ كان معاذ بن جبل أحد الأعلام الذين يفتون على عهد الرسول الكريم وهم ثلاثة من المهاجرين (عمر بن الخطاب، عثمان بن عفان، علي بن ابي طالب) وثلاثة من الأنصار (أبي بن كعب ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت)

٣ ـ اكتشف النفط في بروناي عام ١٩٢٩م.

٤ ـ الضفادع تصوم لمدة سنة.

٥ ـ ثلاثة يحبهم الله عز وجل: «رجل أتى قوما فسألهم بالله ولم يسألهم بقرابة بينه وبينهم فمنعوه فتخلف رجل بأعقابهم فأعطاه سرا لا يعلم بعطيته إلا الله عز وجل، وقوم ساروا ليلتهم حتى إذا كان النوم أحب إليهم مما يعدل به نزلوا فوضعوا رؤوسهم فقام منهم رجل يتملقني ويتلو آياتي، ورجل كان في سرية فلقوا العدو فانهزموا فأقبل بصدره حتى يقتل أو يفتح له» أخرجه النسائي في سننه (باب فضل صلاة الليل).

اسماء الفائزين في مسابقة العدد (١٩٧)

□ الفائزون بالجوائز المالية:

١ ـ محمد عبدالقادر محمد غانم ـ المغرب ـ ٥٣ ـ شارع صبرا ـ تجزئة القادسية ـ وجدة.

٢ ـ محمد معن مراد ـ الكويت ـ ص.ب: ١٩٠٢٨.

٣ ـ كمال عبدالوهاب ابراهيم ـ مصر ـ الزقازيق ـ محافظة الشرقية ـ قسم الزقازيق البحري ـ ٢٤ شارع السيد عبدالعزيز.

٤ ـ أمل أحمد محمد الابراهيم ـ سوريا ـ حلب ـ ص.ب (١٠٩٦٠).

٥ ـ أحمد توفيق مصطفى ـ مصر ـ ص.ب (٧١١) المحلة الكبرى (٣١٩١١)

* كي تشتركوا بالمسابقة أرسلوا لنا الإجابة مرفقة بقسيمة المسابقة على العنوان التالي: مسابقة العدد (٢٠٠) ص.ب: ٢٣٦٦٧ ـ الكويت ـ الصفاة ـ الرمز البريدي (13097).
* آخر موعد لقبول الإجابات هو آخر شهر ربيع الأول ١٤١٤ هـ.
* يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحا حتى تصل الجوائز إليكم.
* جوائز المسابقة: من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دنانير ـ من السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكا سنويا في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان.

قسيمة براعم الايمان ٢٠٠









من أكل ثوما أو بصلا فليعتز لنا











